

DAMAS Y CABALLEROS

MUY BUENAS TARDES A TODOS.

ME SIENTO MUY HONRADO DE ACEPTAR HUMILDEMENTE ESTE PREMIO, OTORGADO EN HONOR DE NUESTROS COLEGAS, JOSE LUÍS LÓPEZ DE LA CALLE, JULIO FUENTES, Y JULIO ANGUITA PARRADO, TRAGICAMENTE MUERTOS EN EL DESEMPEÑO DE SU LABOR PERIODÍSTICA PARA EL DIARIO EL MUNDO; EL PRIMERO, AQUÍ EN SU PROPIA PATRIA; LOS OTROS DOS, EN AFGANISTÁN Y EN IRAK RESPECTIVAMENTE.

NUNCA CONOCÍ PERSONÁLMENTE A NINGUNO DE LOS TRES COMPAÑEROS, PERO SI ESTABA EN AFGANISTAN CUANDO MURIO JULIO FUENTES, Y EN IRAK CUANDO MURIO JULIO ANGUITA. SUS MUERTES FUERON COMO UNA PUÑALADA EN EL ALMA PARA TODOS LOS PERIODISTAS QUE ESTABAMOS EN AQUELLAS TIERRAS. LA NOTICIA AÑADIÓ UNA DÓISIS DE LUTO A NUESTRA VIDA PERO TAMBIEN PIENSO QUE REFORZÓ NUESTRA VOLUNTAD PARA SEGUIR HACIA ADELANTE.

UN VIEJO ADAGIO DICE QUE EL PERIODISTA NUNCA DEBE DE CONVERTIRSE EN NOTICIA. PERO CUANDO UN PERIODISTA ES ASESINADO PARA CALLARLE, COMO LO FUE JOSE LUÍS LÓPEZ DE LA CALLE, ES IMPERATIVO QUE SE CONVIERTA EN NOTICIA. PORQUE CUANDO LA MUERTE TOCA A UN PRÓJIMO, DEBEMOS LUCHAR PARA QUE SU SACRIFICIO NO RESULTE EN VANO. Y EL ÚNICO ARMA DEL QUE DISPONEMOS LOS PERIODISTAS ES LA PALABRA.

SI LA PALABRA ES NUESTRA ARMA, NUESTRA MISION ES LA BUSQUEDA DE LA VERDAD. Y SIN EL PERIODISMO, EL PÚBLICO DIFICILMENTE CONOCERÍA LA VERDAD. SOBRE TODO EN TIEMPO DE GUERRA, PERO COMO DIJO ESQUILO, EL DRAMATURGO GRIEGO,

HACE DOS MIL QUINIENTOS AÑOS: “EN LA GUERRA LA PRIMERA VÍCTIMA ES LA VERDAD”. MIL AÑOS DESPUÉS, EL GENERAL CHINO SUN TZU NOS EXPLICÓ LA RAZÓN: “TODA GUERRA SE LIBRA MEDIANTE EL ENGAÑO”. PUES, ASI FUE Y ASI CONTINUA SIENDO, PERO EN SU ÉPOCA SUN TZU NO CONTABA CON LOS PERIODISTAS, Y LOS GUERREROS DE HOY SI. Y POR ESO MATAN A LOS PERIODISTAS, PORQUE LES HACEN MÁS DIFÍCIL EL ARTE DE LA GUERRA Y DEL ENGAÑO. GRACIAS AL PERIODISMO, LAS PERSONAS DE NUESTRO TIEMPO SON MÁS CONSCIENTES DE LO QUE SUCEDE DE LO QUE JAMÁS LO FUERON NUESTROS ANTEPASADOS. Y QUE CASI SIEMPRE, CUANDO POSEEN LA VERDAD EN LA MANO, RECLAMAN LA PAZ, Y TAMBIEN LO RECLAMAN EN EL NOMBRE DE AQUELLOS QUE NO PUEDEN RECLAMAR. QUIZÁS RESULTE UNA FANTASIA PERO OJALÁ QUE CON LA VERDAD Y CON LA PALABRA, AÚN AL COSTE DE MÁS MUERTES, LOGREMOS LO QUE PRONOSTICÓ ORSON WELLES, AQUEL GENIAL ESCRITOR CON SU HABITUAL HUMOR NEGRO: “UNA VEZ QUE LA GUERRA SE PERCIBA COMO ALGO VULGAR, DEJARÁ DE SER POPULAR.”

HACE SOLO SEIS DIAS ESTABA EN IRAK. EN ESTA OCASION PASÉ ALLÍ UN MES Y MEDIO Y PUDE CONSTATAR QUE LA GUERRA SIGUE SIENDO POPULAR ENTRE ALGUNOS PERO QUE, CON EL PASO DEL TIEMPO, SON MÁS Y MÁS LOS IRAQUIES QUE LO PERCIBEN COMO ALGO VULGAR, Y CADA SON MÁS LOS NORTEAMERICANOS QUE OPINAN LO MISMO. Y ESO ME HACE PENSAR QUE QUIZAS, COMO PERIODISTAS, SEA NUESTRO DEBER SEGUIR ALLÍ, INFORMANDO Y BUSCANDO LA VERDAD SOBRE LO QUE REALMENTE SUCEDE, HASTA LOGRAR QUE EL LECTOR SIENTA ASCO LEYENDO LAS NOTICIAS DE LO QUE REALMENTE SUCEDE. Y PARA QUE, DE UNA VEZ POR TODAS, IRAK DEJE DE SER UN LUGAR LLENO DE MUERTE, Y REGRESE A LA VIDA.

ME CONMUEVE MUCHO EL HECHO QUE ESTE RECONOCIMIENTO PROVENGA DE ESPAÑA, UN PAÍS PARTICULARMENTE ENTRAÑABLE PARA MI. ES PRACTICAMENTE MI SEGUNDA PATRIA; HE VIVIDO MÁS TIEMPO AQUÍ QUE EN CUALQUIER OTRO PAIS, INCLUYENDO MI PAÍS DE NACIMIENTO: LOS ESTADOS UNIDOS. MIS TRES HIJOS FUERON AL COLEGIO EN ANDALUCIA, DONDE APRENDIERON EL IDIOMA, FORJARON GRANDES AMISTADES Y TAMBIEN UN PROFUNDO SENTIMIENTO HACIA ESPAÑA QUE, ESTOY SEGURO, PERMANECERÁ CON ELLOS DURANTE EL RESTO DE SUS VIDAS. LO MISMO QUE A MI. AUNQUE AHORA ESTÉ LEJOS, A ESPAÑA SIEMPRE LA LLEVO DENTRO. Y ESTA NOCHE, MÁS QUE NUNCA.

ACEPTO ESTE PREMIO EN NOMBRE DE LOS COMPAÑEROS QUE FUERON SU INSPIRACIÓN, Y EN EL RECUERDO A SU VALOR Y EL DE LOS DEMÁS COLEGAS, DE TANTAS NACIONALIDADES, COMO LA VALIENTE COMPAÑERA JAMILA MUJAHED, AQUI PRESENTE, Y QUE CONTINUAN ARRIESGANDO SUS VIDAS EN BUSCA DE LA VERDAD.

TAMBIÉN DESEO INVOCAR LA MEMORIA DE UNA JOVEN AMIGA MÍA, MARLA RUZICKA. UNA MAÑANA DEL PASADO MES DE ABRIL, MOMENTOS ANTES DE MORIR EN BAGDAD A CONSECUENCIA DE LAS QUEMADURAS SUFRIDAS TRAS LA EXPLOSION DE UN COCHE BOMBA, MARLA EXCLAMÓ SUS ÚLTIMAS PALABRAS: “¡ESTOY VIVA!”

MARLA NO ERA PERIODISTA; ERA UNA ACTIVISTA DE DERECHOS HUMANOS, PERO SI ERA LA MASCOTA DE MUCHOS COMPAÑEROS QUE CUBRIERON LAS GUERRAS EN AFGANISTAN E IRAK. ELLA ESTABA EMPEÑADA EN OBTENER COMPENSACIONES DEL GOBIERNO DE LOS ESTADOS UNIDOS PARA LOS FAMILIARES DE LAS VÍCTIMAS CIVILES POR SUS ACCIONES MILITARES EN

AMBOS PAISES. ERA INFATIGABLE EN SU CAMPAÑA PARA CONVENCER A LOS PERIODISTAS DE QUE NUNCA OLVIDARAN A LAS VÍCTIMAS CIVILES EN SUS REPORTAJES, Y SI AL FINAL MUCHOS LO HICIERON, FUE EN PARTE GRACIAS A ELLA. A PRINCIPIOS DE ESTE AÑO, POCO ANTES DE MORIR, MARLA OBTUVO UN CONTUNDENTE ÉXITO CUANDO EL SENADO DE LOS ESTADOS UNIDOS CREÓ UN FONDO DE COMPENSACIÓN PARA LAS VÍCTIMAS CIVILES DE LAS GUERRAS DE IRAK Y AFGANISTÁN.

MARLA YA NO ESTÁ VIVA, PERO AQUEL FONDO POR EL QUE LUCHÓ PARA CREAR, AHORA LLEVA SU NOMBRE, Y SU EXISTENCIA NOS RECONFORTA SABIENDO QUE SU MUERTE NO FUE EN VANO; DE LA MISMA FORMA QUE ESTE PREMIO DEL MUNDO INVOCA CADA AÑO EL RECUERDO EJEMPLAR DE JOSE LUÍS LOPEZ LA CALLE, JULIO FUENTES Y JULIO ANGUITA PARRADO. SABEMOS QUE SU TRABAJO Y SUS VIDAS TUVIERON SIGNIFICADO Y QUE NUNCA LES OLVIDAREMOS.

MUCHÍSIMAS GRACIAS.

