



NUEVA ESPERANZA

Parroquia de Santa Ana. **Dos tronos:** El primero, Jesús Nazareno del Perdón, de Juan Manuel García Palomo. El segundo, María Santísima de Nueva Esperanza, de autor desconocido. **Túnicas:** Moradas con capirotos del mismo color, en el Cristo. Túnicas color crema con capirotos verdes, en la sección de la Virgen. **Ojo:** Los hombres de trono cubren la mayor carrera procesional de todo la Semana Santa de Málaga, de alrededor de 10 km.



PENAS

Parroquia de los Mártires. **Dos tronos:** Primero, Santísimo Cristo en la Agonía, Francisco Buiza. El segundo, María Santísima de las Penas, de Antonio Eslava Rubio. **Túnicas:** Hábito de sarga negra, con botonadura forrada en terciopelo burdeos y con cola recogida en un cíngulo burdeos. Antifaz de terciopelo burdeos con escudo bordado en el frontal. **Ojo:** La Virgen viste un manto de flores desde los años cuarenta del siglo pasado.



RESCATE

Capilla de la calle Agua. **Dos tronos:** Nuestro Padre Jesús del Rescate, de Antonio Castillo Lastrucci; y María Santísima de Gracia, de Luis Álvarez Duarte. **Túnicas:** Rojas con capirotos negros y capas color oro viejo, en el Cristo, y moradas con capirotos negros y capas grises, en la Virgen. **Ojo:** El trono de la Virgen es de estilo neogótico, único en la Semana Santa malagueña.



SENTENCIA

Parroquia de Santiago. **Dos tronos:** Primero, Nuestro Padre Jesús de la Sentencia, de José Martín Simón. El segundo, María Santísima del Rosario, de Salvador Gutiérrez de León. **Túnicas:** De terciopelo morado con capirote del mismo color en raso, en el Cristo. Túnicas y capirotos de terciopelo azul celeste, en la Virgen. **Ojo:** La Dolorosa fue originalmente una Inmaculada Concepción.

HUMILLACIÓN

Parroquia de Santo Domingo. **Dos tronos:** Primero, Nuestro Padre Jesús de la Humillación, de Francisco Palma Burgos. El segundo, María Santísima de la Estrella, de autor anónimo del siglo XVIII. **Túnicas:** Blancas con capirote del mismo color y estola negra, en el Cristo. Túnicas y capirotos azules con estola blanca en la sección de la Virgen. **Ojo:** En el manto de la Virgen están todos los escudos de las provincias españolas.

ROCÍO

Parroquia de San Lázaro. **Dos tronos:** El primero, Nuestro Padre Jesús Nazareno de los Pasos en el Monte Calvario, de Antonio Eslava. El segundo, María Santísima del Rocío, de Pío Mollar. **Túnicas:** Moradas con capirote del mismo color, en el Cristo; túnicas y capirotos blancos, en la Virgen. **Ojo:** La Virgen es conocida popularmente por la Novia de Málaga por su vestimenta blanca.

MARTES SANTO

