



MONTE CALVARIO

Capilla del Monte Calvario. **Un trono:** Santísimo Cristo yacente de la Paz y la Unidad, de Antonio Eslava; y Santa María del Monte Calvario, imagen anónima. **Túnicas:** Tergal negro con capirote del mismo color. Cingulos de hilo negro. **Ojo:** Es muy solemne el traslado de la imagen del Señor desde el Monte Calvario.

DESCENDIMIENTO

Capilla del Sagrado Descendimiento en el Hospital Noble. **Dos tronos:** El Sagrado Descendimiento de Nuestro Señor Jesucristo, de Luis Ortega Bru; y María Santísima de las Angustias, de Antonio Castillo Lastrucci. **Túnicas:** De tergal negro con cola recogida por un esparto en la cintura y capirote de color crema con el escudo bordado en color en su parte delantera. **Ojo:** Son características sus 'quitasangres', banderas negras arrastradas.

DOLORES DE SAN JUAN

Parroquia de San Juan. **Dos tronos:** Primero, el Santísimo Cristo de la Redención, de Juan Manuel Miñarro; el segundo, Nuestra Señora de los Dolores, imagen anónima del siglo XVIII. **Túnicas:** Negras de ruán con cinturón de esparto y capirote de igual color en ambas secciones. **Ojo:** La imaginería del trono está inspirada en la del Coro de la Catedral.

AMOR

Santuario de la Victoria. **Dos tronos:** El primero, el Santísimo Cristo del Amor, imagen anónima italiana; y Nuestra Señora de la Caridad, de Francisco Buiza Fernández. **Túnicas:** De sarga color negro con capirote de igual color en ambas secciones. **Ojo:** En el encierro se leen versículos del Apóstol San Pablo alusivos al amor.

TRASLADO

Parroquia de San Pablo. **Dos tronos:** El primero, el Santo Traslado de Nuestro Señor y un grupo escultórico, de Pedro Moreira; el segundo, Nuestra Señora de la Soledad, del mismo autor. **Túnicas:** En el Cristo, túnica negra de terciopelo, capirote y cingulo burdeos, sandalias negras y calcetines y guantes blanco; en la sección de la Virgen, túnica negra de terciopelo, capirote y cingulo celeste, sandalias negras y calcetines y guantes blancos.

PIEDAD

Capilla de la Cruz del Molinillo. **Un trono:** Nuestra Señora de la Piedad, grupo escultórico formado por el Cristo y la Virgen, de Francisco Palma Burgos. **Túnicas:** De terciopelo negro, capirote del mismo color y cingulo dorado. **Ojo:** La cofradía está vinculada a Correos.

SERVITAS



Parroquia de San Felipe Neri. **Un trono:** María Santísima de los Dolores, de Fernando Ortiz. **Túnicas:** Negras, de cola sin recoger, con capillos negros, sin capirote de cartón. **Ojo:** Las luces de la ciudad se apagan a su paso en señal de duelo.

SEPULCRO



Parroquia de los Mártires. **Dos tronos:** Nuestro Padre Jesús del Santo Sepulcro de Nicolás Prados López y Nuestra Señora de la Soledad, de José Merino Román. **Túnicas:** De terciopelo negro en ambas secciones.

VIERNES SANTO

