

2n ESO

cas.

Llinatges: _____

Nom: _____

Curs: 2n ESO Grup: _____

Centre: _____

**Avaluació de diagnòstic
2009-2010**

model 3

**Competència en comunicació lingüística
llengua castellana**



**Govern
de les Illes Balears**

Institut d'Avaluació
i Qualitat del Sistema Educatiu

1. ¿De qué trata el texto?

- A. De la batalla de Bailén que se libró en Cabrera.
- B. De las penurias de los soldados de Napoleón confinados en la isla.
- C. De la instalación de un radar para localizar restos humanos en Cabrera.
- D. Del descubrimiento de Cabrera por parte de los soldados de Napoleón.

2. Según el texto, ¿de qué se alimentaban los presos?

- A. Hierbas, ropa y carne humana.
- B. Hierbas, conejos, ratas y peces.
- C. Hierbas, ropa, vómitos y heces.
- D. Hierbas y todo tipo de animales.

3. Rodea la opción que establece mejor cómo se suceden las partes del contenido en el texto:

- A 1. El descubrimiento de los huesos y su posible origen.
2. La situación de los prisioneros.
3. El final del cautiverio.
- B 1. Descripción de los restos encontrados.
2. Descripción de la cárcel de los prisioneros.
3. Anécdotas de los prisioneros.
- C 1. Descripción de los restos encontrados.
2. Explicación de cómo vivían los presos en Cabrera: alimentación, trabajos...
3. El final de su estancia en la isla.
- D 1. Descubrimiento de los huesos y posible origen.
2. Análisis de los tipos de presos que había en Cabrera.
3. Descripción del monumento a los presos.

4. Según el texto, ¿a qué se debía que los presos de Cabrera pasaran hambre?

- A. A que los alimentos llegaban en mal estado.
- B. A que los presos no tenían nada para cazar o pescar.
- C. A que la barca de víveres sólo iba a la isla una vez al mes.
- D. A que apenas llegaban alimentos y a que no había fauna en la isla.

5. Suponiendo que en Cabrera hubiera habido animales, enumera tres dificultades que podrían haber tenido los presos para alimentarse de ellos.

1.

2.

3.

6. Observa la siguiente frase extraída del texto: "El pasado negro de la isla de Cabrera vuelve a salir a la luz". ¿Qué opción expresa lo mismo que la original?

- A. El pasado histórico de la isla de Cabrera vuelve a nacer.
- B. El pasado reciente de la isla de Cabrera vuelve a la luz.
- C. El pasado vergonzoso de la isla de Cabrera vuelve a aparecer.
- D. El pasado de los negros de la isla de Cabrera vuelve a aparecer.

7. ¿Cuál es la finalidad de este texto?

- A. Informar a los lectores del periódico.
- B. Convencer a los lectores del periódico.
- C. Describir la isla de Cabrera en otra época.
- D. Divertir a los lectores del periódico.

EXPRESIÓN ESCRITA

8. Imagínate cómo será un coche dentro de treinta años. Descríbelo explicando sus posibles características técnicas, forma, funcionamiento y ventajas respecto de los actuales.

(Escribe aproximadamente 125 palabras)

8a 8b 8c 8d 8e

COMPRESIÓN ESCRITA

A continuación encontrarás tres textos. Léelos atentamente y contesta lo mejor que puedas las preguntas que hay a continuación.

El rayo de Luna

Manrique es un joven noble, poeta y solitario. Una noche, mientras paseaba por los jardines abandonados de un convento, vio una cosa blanca que se movía entre las plantas. Era el vestido blanco de una mujer. La persiguió inútilmente, puesto que vio como huía en una barca hacia el otro lado del río. Corriendo, llegó también hasta allí.

Penetró en la población y, dirigiéndose al barrio de San Juan, comenzó a vagar por sus calles a la ventura.

Las calles de Soria eran entonces, y lo son todavía, estrechas, oscuras y tortuosas. Un silencio profundo reinaba en ellas, silencio que sólo interrumpían el lejano ladrido de un perro, el rumor de una puerta al cerrarse o el relincho de un caballo.

Manrique, con el oído atento a estos rumores de la noche, anduvo algunas horas, corriendo al azar de un sitio a otro.

Por último, se detuvo al pie de un caserón de piedra, oscuro y antiquísimo, y al detenerse brillaron sus ojos con una indescriptible expresión de alegría. En una de las altas ventanas de aquella especie de palacio, se veía un rayo de luz templada y suave.

-No cabe duda, aquí vive mi desconocida -murmuró el joven en voz baja sin apartar un punto sus ojos de la ventana-, aquí vive. Ella entró por la puerta de San Saturio..., por la puerta de San Saturio se viene a este barrio..., en este barrio hay una casa donde pasada la medianoche aún hay gente en vela... ¿En vela? ¿Quién sino ella, que vuelve de sus nocturnas excursiones, puede estarlo a estas horas?... No hay más, ésta es su casa.

En este firme convencimiento, y revolviendo en su cabeza las más locas y fantásticas imaginaciones, esperó el alba frente a la ventana, de la que en toda la noche no faltó la luz ni él separó la vista un momento.

Cuando llegó el día, las macizas puertas del caserón se abrieron con un chirrido prolongado y agudo. Un criado reapareció en el portal con un manojo de llaves en la mano, restregándose los ojos y enseñando al bostezar una caja de dientes capaces de dar envidia a un cocodrilo.

Verle Manrique y lanzarse a la puerta, todo fue obra de un instante.

-¿Quién habita en esta casa? ¿Cómo se llama ella? ¿De dónde es? ¿A qué ha venido a Soria? ¿Tiene esposo? Responde, responde, animal, -ésta fue la salutación que, sacudiéndole el brazo violentamente, dirigió al pobre criado, el cual, después de mirarle un buen espacio de tiempo con ojos espantados y estúpidos, le contestó con voz entrecortada por la sorpresa:

-En esta casa vive el muy honrado señor D. Alonso de Valdecuellos, al servicio de nuestro señor el rey, que herido en la guerra contra moros, se encuentra en esta ciudad reponiéndose de sus fatigas.

-Pero ¿y su hija? -interrumpió el joven impaciente; ¿y su hija o su hermana o su esposa o lo que sea?

-No tiene ninguna mujer consigo.

-¡No tiene ninguna!... Pues ¿quién duerme allí en aquel aposento, donde toda la noche he visto arder una luz?

-¿Allí? Allí duerme mi señor D. Alonso, que, como se halla enfermo, mantiene encendida su lámpara hasta que amanece.

Un rayo cayendo de improviso a sus pies no le hubiera causado más asombro que el que le causaron estas palabras.

G. A. Bécquer, "El rayo de luna". (Texto adaptado)

9. La historia que has leído transcurre en...

- A. Soria.
- B. un castillo.
- C. una iglesia.
- D. la calle de San Saturio.

10. Elige la opción que, según lo que has leído, describe mejor el carácter del protagonista, Manrique:

- A. es inteligente y educado.
- B. es un joven tranquilo y educado.
- C. es muy responsable y obediente.
- D. está un poco perturbado, nervioso e impaciente.

11. Fíjate en la siguiente expresión del texto referida al criado: "enseñando al bostezar una caja de dientes capaces de dar envidia a un cocodrilo". Según esta descripción, el criado...

- A. no tenía ya dientes.
- B. tenía los dientes muy pequeños.
- C. tenía los dientes torcidos y grandes.
- D. tenía una mandíbula grande y con dientes afilados.

12. ¿A quién se refiere "le" en la siguiente oración?

"Ésta fue la salutación que, sacudiéndole el brazo violentamente, dirigió al pobre criado".

•

13. En el texto, hay un momento en el que Manrique piensa en voz alta. ¿En qué párrafo lo hace?

- A. En el primero.
- B. En el sexto.
- C. En el décimo.
- D. En el último.

14. El texto que has leído trata de...

- A. la locura de Manrique.
- B. un rayo de luz en una ventana.
- C. el paseo nocturno de Manrique.
- D. el fracaso de Manrique en la búsqueda de una mujer que vio de noche.

15. ¿Cómo es el ambiente de esa historia?

- A. Real.
- B. Cómic.
- C. Histórico.
- D. Misterioso.

**Gregorio Manzano Ballesteros**

(Bailén, 11 de marzo de 1956), entrenador español de fútbol.

Manzano no fue futbolista profesional antes de entrenador, como ocurre con la mayoría de sus colegas, sino profesor de un instituto de enseñanza pública. En 1983, empezó a compaginar la enseñanza con el entrenamiento del equipo de fútbol de la localidad jiennense de Santisteban del Puerto. Su habilidad para la psicología y su calidad didáctica hicieron que en los siguientes años varios clubes de la provincia de Jaén se disputaran sus servicios, pasando por diversos equipos de regional y Tercera hasta llegar al Real Jaén en 1990.

En 1996, fue fichado por el Talavera de 2ª B, para dos años más tarde recalar en el Toledo de 2ª A. Su buena trayectoria hizo que el Valladolid se fijase en él, lo que supuso su debut en Primera. Manzano se ganó la fama de *resucitador* de equipos en posición difícil, y, en 2002, firmó por primera vez un contrato con el Mallorca, con el que consiguió su mayor proeza al ganar la Copa del Rey frente al Recreativo de Huelva. [...].

Tras esto, continuó en Primera, aunque con menos suerte, en el Atlético de Madrid y posteriormente en el Málaga. Después de su destitución en éste último, estuvo un año sin dirigir a ningún equipo, aunque algunos rumores llegaron a posicionarlo como posible entrenador de la Selección Española tras la dimisión de Iñaki Sáez.

En 2004, recibió el premio "Jaén, Paraíso Interior" por su labor como difusor de la cultura jiennense y, en especial, del aceite de oliva.

El 14 de febrero de 2006, debido a la dimisión de Héctor Cúper, el Real Mallorca vuelve a contratarlo para que intente sacar al equipo de la última posición y salvarlo del descenso a Segunda, objetivo que consigue matemáticamente a falta de una jornada para el final de la liga.

Actualmente, sigue entrenando al RCD Mallorca y tiene contrato con el club balear hasta junio de 2010.

(Wikipedia, la enciclopedia libre)

16. ¿En qué orden cronológico entrenó Manzano los diferentes equipos de Primera división que se relacionan en el texto?

- A. Valladolid / Mallorca / Atlético de Madrid / Málaga / Mallorca.
- B. Toledo / Valladolid / Mallorca / Málaga / Atlético de Madrid / Mallorca.
- C. Valladolid / Recreativo de Huelva / Atlético de Madrid / Málaga / Mallorca.
- D. Real Jaén / Talavera / Mallorca / Valladolid / Recreativo de Huelva / Málaga.

17. Este texto es...

- A. una noticia sobre Manzano.
- B. una biografía de Manzano.
- C. una entrevista a Manzano.
- D. un anuncio publicitario de Manzano.

18. Hasta el momento, y según el texto, ¿cuál es el fracaso profesional de Manzano?

- A. Ser fichado por el Talavera de 2ªB.
- B. Recalar en el Toledo de 2ªA.
- C. No ser nombrado seleccionador.
- D. Ser destituido del Málaga.

19. En el tercer párrafo del texto, aparecen diferentes expresiones que indican tiempo. Escribe a continuación cuáles son.

•



20. Según el texto, ¿qué relación tiene Gregorio Manzano con el aceite de oliva?

- A. Es un gran consumidor del mismo.
- B. Su familia comercializa este producto.
- C. Ha ayudado a promocionarlo con anuncios.
- D. Le dieron un premio para agradecerle la difusión de este producto.

21. En el texto, aparece la siguiente frase: “En 1996, fue fichado por el Talavera de 2ª B, para dos años más tarde recalcar en el Toledo de 2ª A”. Aquí “recalar” significa:

- A. llegar a puerto.
- B. ser fichado por el Toledo.
- C. perder el partido y ser destituido.
- D. quedar empapado en un partido en que se enfrentaba el Talavera al Toledo.

22. En el penúltimo párrafo, aparece la expresión “...el Real Mallorca vuelve a contratarlo para que intente sacar al equipo de la última posición y salvarlo del descenso...”. ¿A quién se refiere en cada caso “lo”?

En contratarlo, “lo” se refiere a
 En salvarlo, “lo” se refiere a



LA VISITA AL PARQUE



Recorridos

Rutas guiadas y autoguiadas. El Parque cuenta con guías del Servicio de Interpretación del Parque para atender las rutas guiadas a pie, éstas deben concretarse con anterioridad. Existen 6 rutas guiadas: Bellamirada, Cala Ganduf-ses Sitges, la serra de ses Figueres, el faro de Ensiola -también puede ser autoguiado- y el Puig de Picamosques. Además, es posible realizar eventualmente un itinerario en piragua y en pequeños grupos por el puerto, siempre en compañía de personal del parque. En cuanto a las autoguiadas, incluyen el paseo por el litoral del puerto, desde el puerto hasta s’Espalmador, pasando por el campamento militar y la playa del pagés, la subida al castillo, la visita al yacimiento arqueológico del Pla

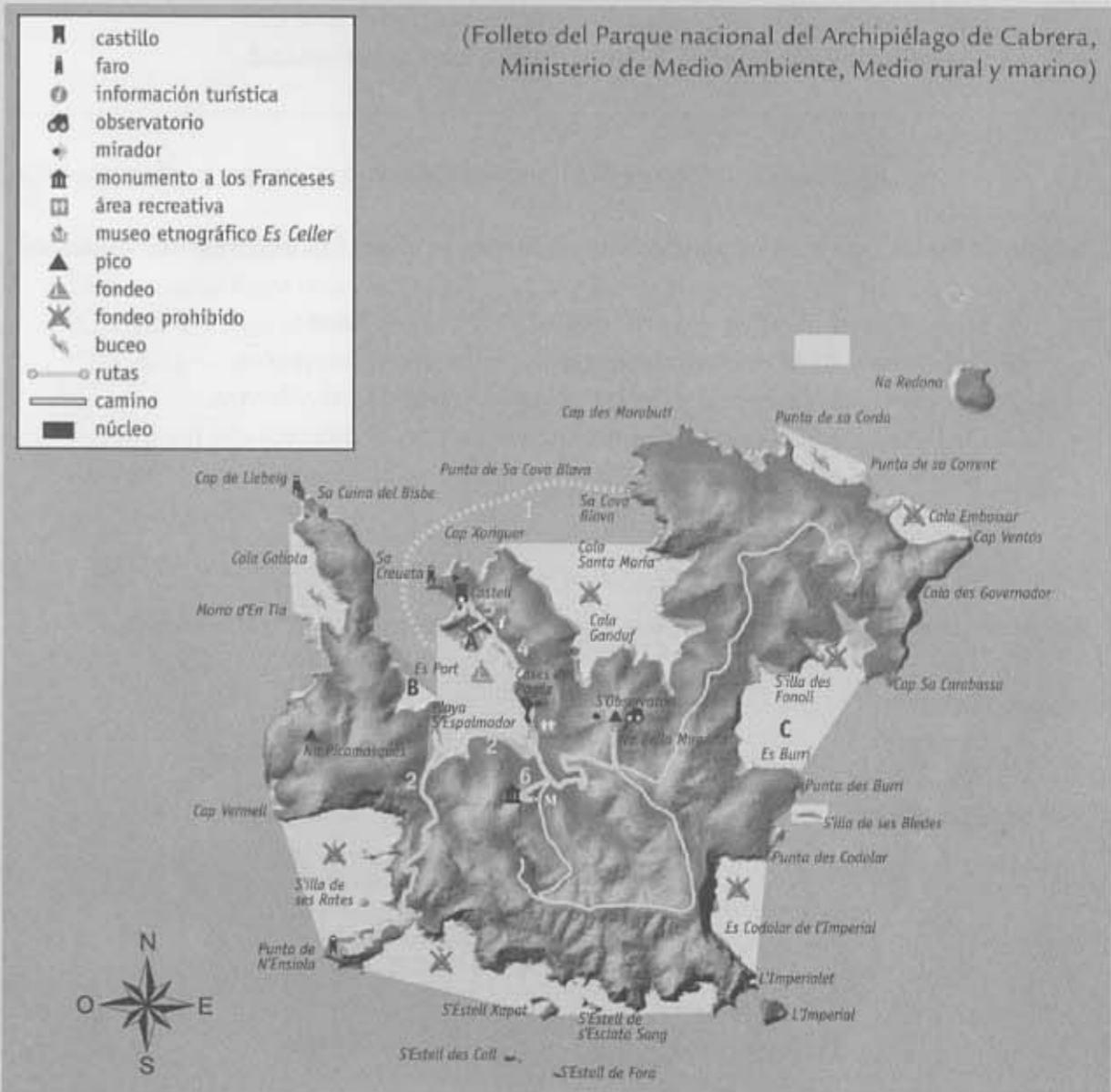
de ses Figueres, la visita al museo etnológico de *Es Celler* y el itinerario botánico adyacente, y, finalmente, la excursión más larga que se puede realizar en el parque, la visita al faro de punta Ensiola. Además, el parque ofrece desde este año un itinerario marino autoguiado. Las rutas autoguiadas es conveniente comunicarlas en la oficina del puerto como medida adicional de seguridad. Así mismo, las rutas guiadas disponibles varían en función de la época del año, la climatología y la disponibilidad de personal.

Otros servicios

Está permitida la navegación, pernocta y buceo, en determinadas áreas, previa autorización expedida por la Administración del Parque Nacional Archipiélago de Cabrera, tel. 971 72 50 10 / 72 55 85. El servicio de información general se encuentra en el Muelle de Cabrera, ubicado en el puerto.

Otros datos útiles

Es necesario llevarse comida, ya que en Cabrera solo existe una cantina con servicios básicos de bebida y manutención. Tampoco existe posibilidad de alojamiento.



23. Indica cuáles de los siguientes recorridos por la isla de Cabrera se pueden realizar sin guía:

- A. El paseo por el litoral del puerto y el Puig de Picamosques.
- B. El faro de Ensiola, el litoral del puerto, subida al castillo y visita a Es Cellar.
- C. El litoral del puerto, el Puig de Picamosques, la subida al castillo y Bellamirada.
- D. Bellamirada, Cala Ganduf-ses Sitges, la serra de ses Figueres y el faro de Ensiola.

24. ¿Cuál de las siguientes frases quiere decir lo mismo que “las rutas guiadas deben concretarse con anterioridad”?

- A. Las rutas guiadas se tienen que hacer las primeras.
- B. Las rutas guiadas deben solicitarse con anterioridad.
- C. Las rutas guiadas sólo pueden visitarse dos veces al año.
- D. Las rutas guiadas deben haberse hecho con anterioridad.

25. Según el texto, ¿de qué depende que podamos realizar las excursiones guiadas?

- A. De nosotros mismos y de nuestras condiciones físicas.
- B. Del clima y de si hemos abonado la tarifa a los monitores.
- C. Del clima, de la época y del personal que pueda atendernos.
- D. De la realización previa de una entrevista con el director del parque.

26. Localiza una palabra del texto que signifique lo mismo que “recorrido”.

- A. Camino.
- B. Itinerario.
- C. Visita.
- D. Excursión.

27. ¿Cuál de estas oraciones expresa obligación?

- A. “Éstas deben concretarse con anterioridad”.
- B. “Está permitida la navegación”.
- C. “El parque ofrece desde este año un itinerario...”.
- D. “Es conveniente comunicarlas en la oficina del puerto”.

28. Observa el mapa, ¿dónde se encuentra la Cala des Governador?

- A. Al oeste de la isla.
- B. Junto a Es Port.
- C. Entre el Cap Ventós y el Cap Sa Carabassa.
- D. Entre el Cap de LLebeig y el Morro d'en Tià.

29. Observando el mapa, ¿cómo se indica que el fondeo está prohibido?

- A. Con una línea continua.
- B. Con una línea discontinua.
- C. Con las siglas FP (Fondeo Prohibido).
- D. Con una cruz que tacha el símbolo de fondeo.