

**PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA
DE LA COMUNIDAD DE MADRID. CURSO 2010-2011**

**PRIMER EJERCICIO
PARTE A: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

Instrucciones: El alumno debe responder a todas las cuestiones propuestas.

Calificación: La puntuación total es de 10 puntos que se distribuyen entre cada pregunta tal como se indica entre paréntesis en cada una de ellas.

Se valorarán la corrección de las respuestas y la demostración de los conocimientos, la calidad y claridad de la exposición, la estructuración, la propiedad del vocabulario, la puntuación y la ortografía.

TEXTO

(Por el fondo, de dos en dos, empiezan a entrar mujeres de luto con pañuelos grandes, faldas y abanicos negros. Entran lentamente hasta llenar la escena)

CRIADA: *(Rompiendo a gritar)* ¡Ay Antonio María Benavides, que ya no verás estas paredes, ni comerás el pan de esta casa! Yo fui la que más te quiso de las que te sirvieron. *(Tirándose del cabello)* ¿Y he de vivir yo después de verte marchar? ¿Y he de vivir?

(Terminan de entrar las doscientas mujeres y aparecen Bernarda y sus cinco hijas)

BERNARDA: *(A la CRIADA)* ¡Silencio!

CRIADA: *(Llorando)* ¡Bernarda!

BERNARDA: Menos gritos y más obras. Debías haber procurado que todo esto estuviera más limpio para recibir al duelo. Vete. No es éste tu lugar. *(La CRIADA se va sollozando)* Los pobres son como los animales. Parece como si estuvieran hechos de otras sustancias.

MUJER 1: Los pobres sienten también sus penas.

BERNARDA: Pero las olvidan delante de un plato de garbanzos.

MUCHACHA 1: *(Con timidez)* Comer es necesario para vivir.

BERNARDA: A tu edad no se habla delante de las personas mayores.

MUJER 1: Niña, cállate.

BERNARDA: No he dejado que nadie me dé lecciones. Sentarse. *(Se sientan. Pausa)* Magdalena, no llores. Si quieres llorar te metes debajo de la cama. ¿Me has oído?

Federico García Lorca, *La casa de Bernarda Alba*

CUESTIONES

1. Breve resumen del contenido del texto. (2 puntos)
2. Género literario al que pertenece el texto (justificar la respuesta). Explicar qué aportan las acotaciones al contenido del texto. (1 punto)
3. Estructura del contenido y principales recursos lingüísticos y estilísticos. (1 punto)
4. Principales obras y géneros literarios cultivados por el autor. Indicar a qué movimiento literario pertenece y las principales características de este. Cite dos autores de este mismo movimiento. (2 puntos)
5. a. Analice las siguientes formas verbales indicando la persona, número, tiempo, modo (en el caso de las formas personales) y voz: *verás, sirvieron, estuviera y dé.* (1 punto)
b. Análisis sintáctico de: *Ya no verás estas paredes, ni comerás el pan de esta casa.* (1 punto)
6. Comente el siguiente pasaje: "MUJER 1: Los pobres sienten también sus penas. / BERNARDA: Pero las olvidan delante de un plato de garbanzos". ¿Qué actitudes revelan estas intervenciones? ¿Con cuál de esas actitudes se siente usted más identificado? Justifique su respuesta. (2 puntos)

PREMIOS EXTRAORDINARIOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA DE LA COMUNIDAD DE MADRID. CURSO 2010-2011

PRIMER EJERCICIO

PARTE B: CIENCIAS SOCIALES, GEOGRAFÍA E HISTORIA

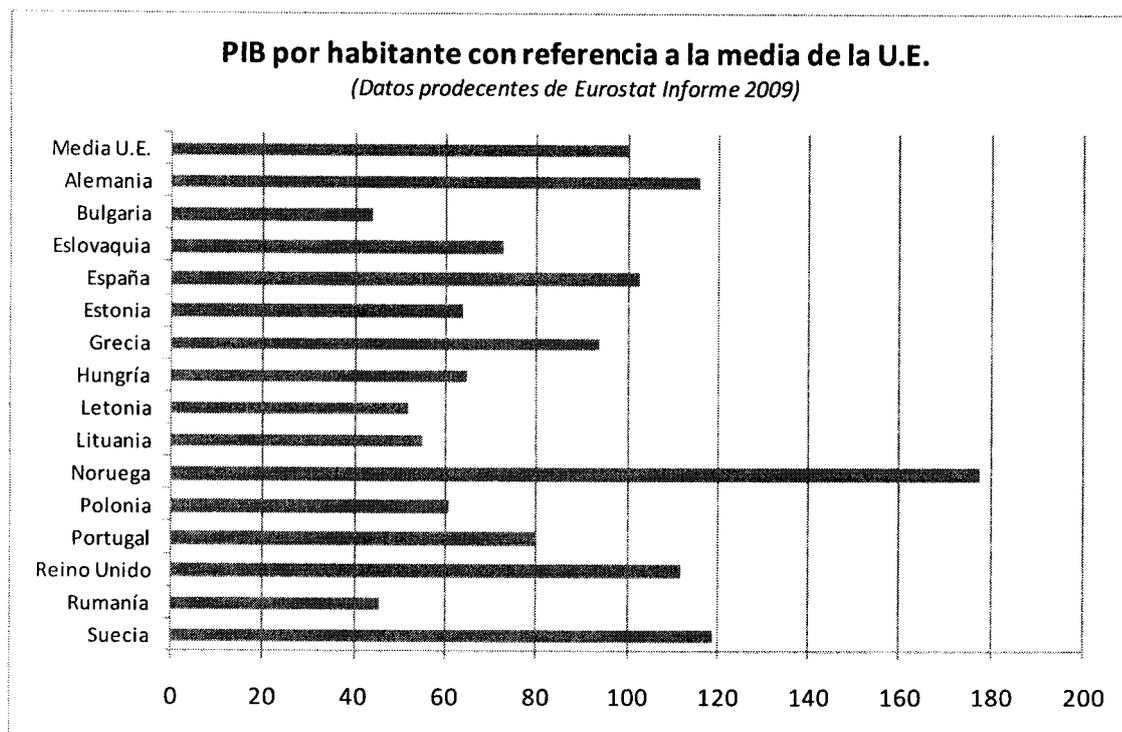
Instrucciones: La prueba se compone de dos partes: Geografía e Historia. El alumno debe responder a todas las cuestiones propuestas.

Calificación: La puntuación máxima del ejercicio es de 10 puntos, correspondiendo 4 a la parte de Geografía (1ª cuestión 1,5 puntos y 2ª cuestión 2,5 puntos) y 6 a la de Historia (3ª cuestión 4 puntos y 4ª cuestión 2 puntos). En todas las respuestas, se valorarán la corrección de las mismas y la demostración de los conocimientos, la calidad y claridad de la exposición, la estructuración, la propiedad del vocabulario, la puntuación y la ortografía.

Primera Parte: Geografía (Puntuación máxima: 4 puntos)

1ª Cuestión (1,5 puntos)

Observe el siguiente gráfico con los datos del PIB por habitante en diversos países de la Unión Europea y señale en el mapa adjunto los países que se citan:



2ª Cuestión (2,5 puntos)

Teniendo en cuenta ambas informaciones realice un comentario en el que se defina este indicador, se identifiquen a partir de él las diferentes áreas económicas existentes en el seno de la Unión y se expliquen los factores que justifican dichas diferencias.

Segunda parte: Historia (Puntuación máxima: 6 puntos)

3ª Cuestión (4 puntos)

Desarrolle el tema: "La Guerra de la Independencia española" atendiendo a los siguientes apartados:

- Antecedentes y causas
- Desarrollo de la contienda
- Características y rasgos destacados del conflicto
- Las Cortes de Cádiz

4ª Cuestión (2 puntos)

Explique brevemente el significado histórico de los siguientes términos (extensión máxima de 7 líneas para cada término):

- Paz Armada
- New Deal