



Santa Cruz

Parroquia de San Felipe Neri. **Un trono:** Nuestra Señora de los Dolores en su Amparo y Misericordia. **Túnicas:** Tergal con parte de lycra, cinturón de esparto, cola y escudo en el capirote. **Nazarenos:** 105.

Cena

Capilla de la Sagrada Cena. Explanada de la estación. **Dos tronos:** El primero, Nuestro Señor Jesucristo en la Sagrada Cena y grupo escultórico, de Luis Álvarez Duarte; y el segundo, María Santísima de la Paz, del mismo autor. **Túnicas:** Terciopelo rojo, en el Cristo, y azul, en la Virgen; en ambos casos, con cingulos dorados. **Nazarenos:** 400.

Viñeros

Convento de la Aurora y Divina Providencia (Catalinas). **Dos tronos:** Nuestro Padre Jesús Nazareno de Viñeros, de Francisco Buiza; y Nuestra Señora del Traspaso y Soledad, de Francisco Buiza también. **Túnicas:** Burdeos de color vino tinto y capirote a juego, en el Cristo. **Túnicas de terciopelo negras,** al igual que los capirote, en la Virgen. **Nazarenos:** 270.

Zamarrilla

Ermita de Zamarrilla. **Dos tronos:** Primero, el Santísimo Cristo de los Milagros, de Francisco Palma Burgos; y María Santísima, de autor anónimo del XVIII. **Túnicas:** De terciopelo morado con capirote del mismo color, en el Cristo; túnicas y capirote de color granate, en la Virgen. **Nazarenos:** 400.

Mena

Parroquia de Santo Domingo. **Dos tronos:** El Santísimo Cristo de la Buena Muerte, de Francisco Palma Burgos; y Nuestra Señora de la Soledad, talla anónima del XVIII. **Túnicas:** De terciopelo negro, capirote del mismo color y cingulos blancos, en el Cristo; túnicas y capirote negros con cingulos dorados, en la Virgen. **Nazarenos:** 250.

Misericordia

Parroquia Nuestra Señora del Carmen. **Dos tronos:** El primero, Nuestro Padre Jesús de la Misericordia, de Navas Parejo; el segundo, Nuestro Señor del Gran Poder, atribuida a Fernando Ortiz. **Túnicas:** De terciopelo negro con capirote negros, en el Cristo; de terciopelo negro con capirote burdeos, en la Virgen. **Nazarenos:** 600.

Esperanza

Basílica de la Esperanza. **Dos tronos:** Dulce Nombre de Jesús Nazareno del Paso, de Mariano Benlliure; y María Santísima de la Esperanza, talla anónima del siglo XVII. **Túnicas:** De terciopelo morado y capirote del mismo color con cingulos dorados, en el Cristo; túnicas y capirote de color verde, en la Virgen. **Nazarenos:** 560.

