



Monte Calvario

Capilla del Monte Calvario. **Un trono:** Santísimo Cristo yacente de la Paz y la Unidad, de Antonio Esclava; y Santa María del Monte Calvario, imagen anónima. **Túnicas:** Tergal negro con capirotos del mismo color. Cingulos de hilo negro. **Nazarenos:** 300.

Descendimiento

Capilla del Sagrado Descendimiento en el Hospital Noble. **Dos tronos:** El Sagrado Descendimiento de Nuestro Señor Jesucristo, de Luis Ortega Bru; y María Santísima de las Angustias, de Antonio Castillo Lastrucci. **Túnicas:** Negras con cola y capirote color crudo en ambos tronos. **Nazarenos:** 300.

Dolores de San Juan

Parroquia de San Juan. **Dos tronos:** Primero, el Santísimo Cristo de la Rendición de Juan Manuel Miñarro; el segundo, Nuestra Señora de los Dolores, imagen anónima del siglo XVIII. **Túnicas:** Negras de ruán con cinturón de esparto y capirotos de igual color en ambas secciones. **Nazarenos:** 400.

Amor

Santuario de la Victoria. **Dos tronos:** El primero, el Santísimo Cristo del Amor, imagen anónima italiana; y Nuestra Señora de la Caridad, de Francisco Buiza Fernández. **Túnicas:** De sarga color negro con capirotos de igual color en ambas secciones. **Nazarenos:** 200.

Traslado

Parroquia de San Pablo. **Dos tronos:** El primero, el Santo Traslado de Nuestro Señor y un grupo escultórico, de Pedro Moreira; el segundo, Nuestra Señora de la Soledad, del mismo autor. **Túnicas:** Terciopelo negro con botonadura blanca, capirotos y fajines burdeos, en el Cristo; túnicas de terciopelo negro, botonadura blanca y capirotos y fajines celestes, en la Virgen. **Nazarenos:** 325.

Piedad

Capilla de la Cruz del Molinillo. **Un trono:** Grupo escultórico formado por el Cristo y la Virgen, de Francisco Palma Burgos. **Túnicas:** De terciopelo negro, capirotos del mismo color y cingulo dorado. **Nazarenos:** 160.

Sepulcro

Parroquia de los Mártires. **Dos tronos:** Nuestro Padre Jesús del Santo Sepulcro de Nicolás Prados López y Nuestra Señora de la Soledad, de José Merino Román. **Túnicas:** De terciopelo negro en ambas secciones. **Nazarenos:** 450.

Servitas

Parroquia de San Felipe Neri. **Un trono:** María Santísima de los Dolores, de Fernando Ortiz. **Túnicas:** Negras con caperuzas del mismo color y con cola suelta por el suelo. **Nazarenos:** 200.

